

## [ 目次 ]

3

## | 特集 |

# 先住民のデジタル世界

## —ありふれた日常実践と、あらたなる挑戦

## 4 躍動する先住民のデジタル世界

平野 智佳子

## 10 SNSを通じたアボリジナリティの形成

—プロディ家の事例から

栗田 梨津子

## 16 歌と踊りのデジタルアーカイブ

—先住民マオリによるFacebookの活用

土井 冬樹

26 ロサンゼルスへのメキシコ移民をつなぐ  
ゲラゲツァ

山越 英嗣

## 34 オンライン化で変わる先住民居住区の暮らし

—近くて遠いブリブリの人びととその世界

額田 有美

## 42 クルージング・ザ・インターネット

—ナヴァホ・ネイションにおける  
デジタル・メディアとSNS

渡辺 浩平

46 羽根飾りの冠に弓矢を構え、  
スマホで繋がリドローンを操る

—ペルーのアマゾン先住民の森と河を守る運動

神崎 隼人

## 54 国境係争地でスマホを開く

—インド北東部における人、機械、環境の関係

長岡 慶

## 64 ネット コタン アンカラ(ネットのまちをつくる)

—アイヌがネット空間でつながるために

北原 モコットウナシ

## 70 街の空間とリズムに触発される

—ハバナの音響空間、モザンビーク島の近所づきあい

松井 梓

## 80 天上から地上へ魂を導く大風

—グアテマラ、マヤ先住民集落の死者の日

本谷 裕子

## 91 『声』が聞こえる現象とは何か？

—スピリチュアルと統合失調症のあいだの心理人類学(後編)

ターニャ・M・ラーマン

## 96 フィールドワーカーの布語り、モノがたり 第7回

## 中国貴州省、ミャオ族の頭布

—日々の装いに起きた変化

佐藤 若菜

表紙 ハンズフリー通話でつながる

写真・文=平野 智佳子

写真提供・協力

Rose Brodie、グラシエラ・モリナ、ハメル・ロベス・アウグスティン、  
(公財)アイヌ民族文化財団、横山孝雄、小笠原小夜

本文中、撮影者・提供者を記載していない写真は執筆者の撮影・提供によるものです。